

### 2.1.10. ТЕХНОЛОГИЯ

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно — программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы **задач**:

формирование общих представлений о технологической культуре

и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном

(рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;  
воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;  
воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;  
воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  
становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  
воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Содержание** программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;  
технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);  
конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

**Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии),**

— 135 часов: в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю).

**Содержание обучения в 1 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

**Природное и техническое окружение человека.** Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

**Мир профессий.** Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

#### **Общее представление об основных технологических операциях**

**ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.**

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки

материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**Содержание обучения во 2 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет,

тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. **Мир профессий**. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

**Знание** и выполнение **основных** технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты — линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**Содержание обучения в 3 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. **Мир профессий.** Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологии и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя — четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим,



функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **У обучающегося будут сформированы следующие базовые**

**логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;



описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

##### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье.

Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

**Мир профессий.** Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических **решений**). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор *способов* отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной); соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия

в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельному предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно- прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации

и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий: рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной

- деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие **предметные** результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы)<sup>14</sup> способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий

**С ПОМОЩЬЮ** ножниц, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка»,

«материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, лемейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие **предметные** результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта,

«чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

15

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать

свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижные и неподвижные соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие**

**предметные** результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): понимать смысл понятий

«чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);



узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

16

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы,

осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания; самостоятельно

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж<sup>17</sup> развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.»;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

18

№ п/ п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Элктронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	конт роль ные	прак тиче ские			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1	Природное и техническое окружение человека.	0.5	0	0.5	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	День Знаний	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-potrebnosti-cheloveka-4421800.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-potrebnosti-cheloveka-4421800.html</a>
1.2	Природа как источник и творчества мастеров.	0.5	0	0.5	Рассматривать разнообразие природы, как источник сырьевых ресурсов		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-predmeti-rukotvornogo-mira-674962.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-predmeti-rukotvornogo-mira-674962.html</a>
1.3	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1	Рассматривать разнообразие природных форм, творческой трудовой деятельности в современных условиях;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-svoystva-bumagi-proizvodstvo-bumagi-professii-svyazannie-s-bumagoy-i-bumazhnimi-izdeliyami-1352519.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-svoystva-bumagi-proizvodstvo-bumagi-professii-svyazannie-s-bumagoy-i-bumazhnimi-izdeliyami-1352519.html</a>
1.4	Наблюдения природы и фантазия мастера —	1	0	1	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира:		<a href="https://youtu.be/38WStgRwM5k">https://youtu.be/38WStgRwM5k</a>

	условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению			19	соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению; стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		
1.5	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Силевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	1	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
1.6	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	1	0	1	Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-informacionnye-tehnologii-v-zhizni-cheloveka-5047047.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-informacionnye-tehnologii-v-zhizni-cheloveka-5047047.html</a> <a href="https://youtu.be/5EseaWOpR1E">https://youtu.be/5EseaWOpR1E</a>

1.7	<p><b>Мир профессий.</b>  <b>Профессии родных и знакомых.</b>  Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)</p>	1	0	1 20	<p>Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);</p>		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
1.8	<p><b>Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.</b>  Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего</p>	1	0	1	<p>Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;</p>	День учителя	<p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-berezhnoe-otnoshenie-k-prirode-kak-k-istochniku-syrevyh-resursov-4-klass-4419838.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-berezhnoe-otnoshenie-k-prirode-kak-k-istochniku-syrevyh-resursov-4-klass-4419838.html</a></p> <p><a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/146510-prezentaciya-vnimatelnoe-i-berezhnoe-otnoshenie-k-miru-prirody-3-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/146510-prezentaciya-vnimatelnoe-i-berezhnoe-otnoshenie-k-miru-prirody-3-klass.html</a></p>
1.9	<p><b>Профессии сферы обслуживания.</b>  Элементарная творческая и проектная деятельность.  Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики</p>	0.5	0	0.5	<p>Знакомство с профессиями сферы обслуживания.  Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;</p>		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya_metod_proektov_na_urokah_tehnologii-325565.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_metod_proektov_na_urokah_tehnologii-325565.htm</a>

1.1 0	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0.5 21	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; Знакомство с традициями и праздниками народов России, ремесла, обычаи.		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-liderstvo-i-rukovodstvo-v-maloy-gruppe-3018649.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-liderstvo-i-rukovodstvo-v-maloy-gruppe-3018649.html</a>
Итого по модулю		8					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1	Общее представление об основных технологических операциях  ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	0.5	0	0.5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-naturalnye-iskusstvennye-i-sinteticheskie-materialy-4456873.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-naturalnye-iskusstvennye-i-sinteticheskie-materialy-4456873.html</a>
2.2	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия	Урок ОБЖ	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>

	иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)			22	контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;		
2.3	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0.5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.4	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	0	0.5	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologiiinstrumenti-i-prisposobleniya-dlya-ruchnih-rabot-3485384.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologiiinstrumenti-i-prisposobleniya-dlya-ruchnih-rabot-3485384.html</a>
2.5	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических	0.5	0	0.5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).  Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>



	<p>операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия</p> <p>в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</p>			23	<p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>		
2.6	<p>Изготовление объёмных изделий из развёрток.</p> <p>Преобразование развёрток несложных форм</p>	0.5	0	0.5	<p>Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/</a>
2.7	<p>Технология обработки бумаги и картона.</p> <p>Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)</p>	0.5	0	0.5	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p>	Международный день пожилых людей	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-praktikumuhudozhestvennoy-obrabotki-materialov-i-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tehnologiya-obrabotki-bumagi-3442794.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-praktikumuhudozhestvennoy-obrabotki-materialov-i-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tehnologiya-obrabotki-bumagi-3442794.html</a>

				24	<p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>		
2.8	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyy-formy-razvertka-3-klass-4987079.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyy-formy-razvertka-3-klass-4987079.html</a>
2.9	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>		<a href="https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/prezentatsiia_chertiozhnaia_masterskaia_piramida_3_klass_tekhnologiiia">https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/prezentatsiia_chertiozhnaia_masterskaia_piramida_3_klass_tekhnologiiia</a>
2.1 0	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p>		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>

				25	Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		
2.1 1	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	1	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).  Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.  Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.  Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;		<a href="https://mchildren.ru/prokalyvanie-shilom-i-shityo-po-kartonu/">https://mchildren.ru/prokalyvanie-shilom-i-shityo-po-kartonu/</a>
2.1 2	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0.5	Понимать технологию обработки текстильных материалов;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-tiekstil-nykh-materialov.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-tiekstil-nykh-materialov.html</a>
2.1 3	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	0	0.5	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;		<a href="https://ppt-online.org/856779">https://ppt-online.org/856779</a>
2.1 4	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;		<a href="https://youtu.be/5HaYjW06jb8">https://youtu.be/5HaYjW06jb8</a>

2.1 5	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	1 26	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a>
2.1 6	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	День матери	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.1 7	Использование дополнительных материалов.  Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;		<a href="https://infourok.ru/kombinirovannie-raboti-iz-razlichnykh-materialov-1619634.html">https://infourok.ru/kombinirovannie-raboti-iz-razlichnykh-materialov-1619634.html</a>
Итого по модулю		10					
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов  «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2	Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа  «Конструктор»;	День защитника Отечества	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.2	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора	2	0	2	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное,		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>

	«Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции			27	различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа  «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;		
3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	День космонавтики	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/</a>
3.4	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений)  с учётом дополнительных условий (требований);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.5	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2	Использовать измерения и построения для решения практических задач;		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.6	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции  в развёртку (и наоборот);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
Итого по модулю		12					
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ							
4.1	Информационная среда, основные источники (органы восприятия)	0.5	0	0.5	Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Всемирный день Земли	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/220769/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/220769/</a>

	информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации			28			
4.2	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0.5	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>
4.3	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;		<a href="https://youtu.be/ZpTGs4DK_zY">https://youtu.be/ZpTGs4DK_zY</a>
4.4	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	Урок «Безопасный интернет»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>
4.5	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1	Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение.  Создавать и сохранять документ в программе		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tekst-i-tekstovyj-redaktor-3-klass-4715285.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tekst-i-tekstovyj-redaktor-3-klass-4715285.html</a>

				29	MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Создавать небольшие тексты, редактировать их;		
Итого по модулю		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	34			



№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	<b>Мир профессий.</b> Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0	День Знаний	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	0		Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор	2	0	0		Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская

	материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений		31				сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
1. 4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	0	0		Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
1. 5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»

			32			необходимых дополнений и изменений;		
--	--	--	----	--	--	-------------------------------------	--	--

1. 6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	0		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
-------	--	---	---	---	--	--	--

Итого по модулю

8

## Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2. 1.	<p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p>	05	0	0	День учителя	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
-------	--	----	---	---	--------------	---	--

			33			необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	
2. 2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	0		Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2. 3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»

2. 4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0 34	0	Международный день пожилых людей	Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
----------	--	---	---------	---	----------------------------------	--	--

2. 5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.  Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
----------	---	---	---	---	--	--	--

2.6.	<p>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль).</p> <p>Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами</p>	0.5	0 35	0	Урок ОБЖ	<p>Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.</p> <p>Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;</p>	<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	0.5	0	0		<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг.</p> <p>Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;</p>	<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	0		<p>Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;</p>	<p><a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»</p>

2. 9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0 36	0		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2. 10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	0		По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия  необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»

2. 11	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	0.5	0	0		Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»
----------	---	-----	---	---	--	---	---



			37				<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.12	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.13	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	0		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.14	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	0		Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>

			38				- «Творите!»
2. 15 .	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0		Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2. 16 .	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0		Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных);	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»

2. 17 .	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	0		Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей);	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка»
---------------	--	-----	---	---	--	---	--

			39				<a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.18	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	0		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.19	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.5	0	0		Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
2.20	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	0		Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке);	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a>

			40					- «Творите!»
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3. 1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	0	День матери	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу;		<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> en - «Творите!»

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	2	0 41	0	День защитника Отечества	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	3	0	0		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; Контрольная работа.;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	3	0	0	День космонавтики	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru/Fairy">http://www.chg.ru/Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
Итого по модулю		10					
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ							

4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0 42	0	Всемирный день Земли	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	0	Урок «Безопасный интернет»	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	<a href="http://www.kudesniki.ru/gallery">http://www.kudesniki.ru/gallery</a> - галерея детских рисунков «Дети в Интернете» <a href="http://www.chg.ru./Fairy">http://www.chg.ru./Fairy</a> - творческий фестиваль «Детская сказка» <a href="http://www.rozmisel.irk.ru/children">http://www.rozmisel.irk.ru/children</a> - «Творите!»
Итого по модулю		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0			

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программ	Количество часов			Виды деятельности	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контактные	практические			

Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА

43

1.1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.  Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0.5	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	День Знаний	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-potrebnosti-cheloveka-4421800.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-potrebnosti-cheloveka-4421800.html</a>
1.2	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта  и декоративно-прикладного искусства	0.5	0	0.5	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-predmeti-rukotvornogo-mira-674962.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-predmeti-rukotvornogo-mira-674962.html</a>
1.3	<b>Мир профессий.</b> Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-svoystva-bumagi-proizvodstvo-bumagi-professii-svyazannie-s-bumagoy-i-bumazhnimi-izdeliyami-1352519.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-svoystva-bumagi-proizvodstvo-bumagi-professii-svyazannie-s-bumagoy-i-bumazhnimi-izdeliyami-1352519.html</a>
1.4	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	1	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		<a href="https://youtu.be/38WStgRwM5k">https://youtu.be/38WStgRwM5k</a>

1.5	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	1 44	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
1.6	Мир современной техники.  Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	1	Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-informacionnye-tehnologii-v-zhizni-cheloveka-5047047.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-informacionnye-tehnologii-v-zhizni-cheloveka-5047047.html</a> <a href="https://youtu.be/5EseaWOpR1E">https://youtu.be/5EseaWOpR1E</a>
1.7	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
1.8	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	1	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	День учителя	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-berezhnoe-otnoshenie-k-prirode-kak-k-istochniku-syrevyh-resursov-4-klass-4419838.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-berezhnoe-otnoshenie-k-prirode-kak-k-istochniku-syrevyh-resursov-4-klass-4419838.html</a>  <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/146510-">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/146510-</a>



				45			prezentaciya-vnimatelnoe-i-berezhnoe-otnoshenie-k-miru-prirody-3- klass.html
1.9	Элементарная творческая и проектная деятельность.  Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5	0	0.5	Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;		https://infourok.ru/prezentaciya_metod_proektov_na_urokah_tehnologii-325565.htm
1.1 0	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0.5	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы;		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-liderstvo-i-rukovodstvo-v-maloy-gruppe-3018649.html
Итого по модулю		8					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0.5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-naturalnye-iskusstvennye-i-sinteticheskie-materialy-4456873.html

				46	изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);		
2.2	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Урок ОБЖ	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.3	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0.5	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.4	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального	0.5	0	0.5	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologiiinstrumenti-i-prisposobleniya-dlya-ruchnih-rabot-3485384.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologiiinstrumenti-i-prisposobleniya-dlya-ruchnih-rabot-3485384.html</a>

	и безопасного использования			47			
2.5	<p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</p>	0.5	0	0.5	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ригельную разметку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.6	<p>Изготовление объёмных изделий из развёрток.</p> <p>Преобразование развёрток несложных форм</p>	0.5	0	0.5	<p>Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/</a>

				48	Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		
2.7	Технология обработки бумаги и картона.  Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0.5	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).  Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.  Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.  Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Международный день пожилых людей	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-praktikumuhudozhestvennoy-obrabotki-materialov-i-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tehnologiya-obrabotki-bumagi-3442794.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-praktikumuhudozhestvennoy-obrabotki-materialov-i-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tehnologiya-obrabotki-bumagi-3442794.html</a>
2.8	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.  Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.  Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyiformy-razvertka-3-klass-4987079.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyiformy-razvertka-3-klass-4987079.html</a>
2.9	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.  Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.		<a href="https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/prezentatsiia_chertiozhnaia_masterskaia_piramida_3_klass_tekhnologiya">https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/prezentatsiia_chertiozhnaia_masterskaia_piramida_3_klass_tekhnologiya</a>

				49	Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		
2.1 0	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.1 1	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	1	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>		<a href="https://mchildren.ru/prokalyvanie-shilom-i-shityo-po-kartonu/">https://mchildren.ru/prokalyvanie-shilom-i-shityo-po-kartonu/</a>
2.1 2	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0.5	Понимать технологию обработки текстильных материалов;		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-tiekstil-nykh-materialov.html">https://videouroki.net/razrabotki/obrabotka-tiekstil-nykh-materialov.html</a>
2.1 3	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	0	0.5	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна;		<a href="https://ppt-online.org/856779">https://ppt-online.org/856779</a>

2.1 4	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5 50	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;		<a href="https://youtu.be/5HaYjW06jb8">https://youtu.be/5HaYjW06jb8</a>
2.1 5	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	1	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a>
2.1 6	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	День матери	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
2.1 7	Использование дополнительных материалов.  Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;		<a href="https://infourok.ru/kombinirovannie-raboti-iz-razlichnyh-materialov-1619634.html">https://infourok.ru/kombinirovannie-raboti-iz-razlichnyh-materialov-1619634.html</a>
Итого по модулю		10					
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-	2	0	2	Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»;	День защитника Отечества	<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>

	технологическим, функциональным, декоративно-художественным)			51			
3.2	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	День космонавтики	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/</a>
3.4	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.5	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2	Использовать измерения и построения для решения практических задач;		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
3.6	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);		<a href="https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/">https://znayka.win/uchebniki/3-klass/tehnologiya-3-klass-luttseva-zueva-shkola-rossii/</a>
Итого по модулю		12					

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

52

4.1	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5	Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Всемирный день Земли	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/220769/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/220769/</a>
4.2	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0.5	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>
4.3	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;		<a href="https://youtu.be/ZpTGs4DK_zY">https://youtu.be/ZpTGs4DK_zY</a>
4.4	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	Урок «Безопасный интернет»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>



4.5	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1 53	Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.  Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Создавать небольшие тексты, редактировать их;		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tekst-i-tekstovyj-redaktor-3-klass-4715285.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tekst-i-tekstovyj-redaktor-3-klass-4715285.html</a>
Итого по модулю		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	Мир профессий. Профессии и технологии современного мира	1	0	1	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;	День Знаний	<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	1	Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	1	Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях;  Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	1	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных	2	0	2	Изучать влияние современных технологий и преобразующей		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

	технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты		55		деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;		
1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	2	0	2	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	2	1	1	Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		День учителя	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1	Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;		<a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
Итого по модулю		12					

2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5	0 56	0.5	Использовать пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала);  классификации натуральных волокон;  о технологии получения тканей из натуральных волокон (последовательность операций прядения;  ткачества; отделки;  свойствах натуральных волокон и тканей их них);		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5	0	0.5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж;	Урок ОБЖ	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>

			57		Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;  Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия;		
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5	0	0.5	Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>
2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5	0	0.5	Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> <a href="http://www.zavuch.ru/">http://www.zavuch.ru/</a>
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5	0	0.5	Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		<a href="https://pedportal.net/">https://pedportal.net/</a>
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5	0	0.5	Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнить свойства синтетических и натуральных тканей;  Понимать возможности использования специфических свойств синтетических	Международный день пожилых людей	<a href="http://uchitelya.com/">http://uchitelya.com/</a>

			58		<p>тканей для изготовления специальной одежды; Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость);</p> <p>Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор;</p>		
2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5	0	0.5	Понимать особенности материалов одежды разных времён;		<a href="http://uchitelya.com/">http://uchitelya.com/</a>
2.9	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5	0	0.5	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);		<a href="http://uchitelya.com/">http://uchitelya.com/</a> <a href="http://rusheek.ucoz.ru/">http://rusheek.ucoz.ru/</a>
2.10	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при		<a href="http://rusheek.ucoz.ru/">http://rusheek.ucoz.ru/</a>

			59		необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;		
2.11	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	0.5	0	0.5	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий;		<a href="http://rusheek.ucoz.ru/">http://rusheek.ucoz.ru/</a>
2.12	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.  Комбинированное использование разных материалов	0.5	0	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;  Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов;  Наблюдать и исследовать свойства выбранного материала в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.);  В ходе исследования определять способы разметки, выделения и	День матери	<a href="http://rusheek.ucoz.ru/">http://rusheek.ucoz.ru/</a>

			60		соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;		
Итого по модулю		6					
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ							
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	1	<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы;</p> <p>На основе анализа образца самостоятельно выбирать</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<a href="http://www.presentacii.ru/">http://www.presentacii.ru/</a>



			61		необходимые детали на каждом этапе сборки;		
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	2	0	2	<p>Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий;</p> <p>Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное); Применять навыки работы с металлическим конструктором;</p> <p>Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ;</p>		<a href="http://easyen.ru/">http://easyen.ru/</a>

3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	0 62	2	Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.);	День космонавтики	<a href="http://easyen.ru/">http://easyen.ru/</a>
3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	2	0	2	Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом;		<a href="http://easyen.ru/">http://easyen.ru/</a>
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	2	0	2	Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие доступные операции;  Сравнивать с образцом и тестировать робота;  Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;	Всемирный день Земли	<a href="http://multiurok.ru/">http://multiurok.ru/</a> <a href="http://урок.рф/">http://урок.рф/</a>
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	1	0	Выполнять простейшее преобразование конструкции робота;		<a href="http://multiurok.ru/">http://multiurok.ru/</a> <a href="http://урок.рф/">http://урок.рф/</a>
Итого по модулю		10					
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ							

4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0 63	1	<p>Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках);</p> <p>Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта;</p> <p>Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;</p> <p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;</p>		<a href="http://multiurok.ru/">http://multiurok.ru/</a> <a href="http://урок.рф/">http://урок.рф/</a>
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1	<p>Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;</p>		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1	<p>Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;</p>		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2	0	2	Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	Урок «Безопасный интернет»	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	1	1	0	Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой);  Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда;		<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по модулю		6					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31			